



หลักสูตรขับร้องเพลงชั้นพื้นฐาน

หลักการและเหตุผล

ในสภาพการทำงานและภารกิจที่เคร่งเครียดที่เกิดขึ้นเป็นประจำทุกวัน หากได้มีเวลาว่างพักผ่อน ทำงานอดิเรกหรือกิจกรรมที่ชอบ จะช่วยทำให้ผ่อนคลายความตึงเครียด ร่างกาย จิตใจ และอารมณ์ก็ปรับเข้าสู่ภาวะสมดุลพร้อมสำหรับการกลับมารับภาระหลักในชีวิตประจำวันต่อไป

การขับร้องเพลงเป็นกิจกรรมหนึ่งที่ทำได้ง่ายๆก่อให้เกิดความเพลิดเพลิน สนุกสนาน กับทั้งยังสามารถช่วยสร้างสัมพันธ์ที่ดีระหว่างเพื่อนและผู้ร่วมงาน ในบางครั้งหากผู้ขับร้องมีพรสวรรค์อาจจะสามารถสร้างรายได้จากการขับร้องเพลงได้อีกด้วย

ภาควิชาดนตรี คณะมนุษยศาสตร์ เปิดสอนวิชาเอกขับร้องเพลงสำหรับนิสิตเอกดนตรีตะวันตก โดยอาจารย์ที่มีชื่อเสียง มีความรู้ความสามารถ และประสบการณ์ในการขับร้องเพลงโดยตรง ฝ่ายบริการวิชาการ จึงได้ประสานงานกับภาควิชาดนตรี เปิดหลักสูตรขับร้องเพลงชั้นพื้นฐาน เพื่อเปิดโอกาสให้นักเรียน นิสิต/นักศึกษา บุคลากร และผู้สนใจ ได้มีโอกาสฝึกฝนการขับร้องเพลงไทยและสากลจากนักร้องมืออาชีพที่มีประสบการณ์จริงในด้านการขับร้องเพลง เพื่อให้ผู้เข้าอบรมได้รับพื้นฐานการขับร้องเพลงที่ถูกต้องตั้งแต่กระบวนการหายใจ การเปล่งเสียง จนกระทั่งการขับร้องที่เข้าถึงอารมณ์เพลงด้วยลีลาและท่าทางที่เหมาะสม

วัตถุประสงค์

1. ฝึกฝนทักษะการเปล่งเสียง เทคนิคการใช้อวัยวะ กล้ามเนื้อส่วนต่างๆ
2. ฝึกการหายใจ เพื่อใช้ในการร้องเพลง
3. ฝึกฟังทำนองและอักขระทั้งเพลงไทยและเพลงสากลให้ถูกต้อง
4. ถ่ายทอดความรู้สึก สื่อความหมายและอารมณ์เพลง
5. สร้างความมั่นใจและลีลาที่เหมาะสมในการร้องเพลง
6. เพื่อส่งเสริมการทำกิจกรรมในเวลาว่างที่มีประโยชน์ และผ่อนคลายความตึงเครียด

ผู้เข้าร่วมโครงการ/กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มบุคคลทั่วไปอายุตั้งแต่ 18 ปีขึ้นไป จำนวน 20 คน



วิทยากร

	<p>ประวัติการศึกษา</p> <ul style="list-style-type: none">- ศิลปศาสตรบัณฑิต เอกขับร้องสากล คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ <p>ภายใต้การดูแลของอาจารย์ดุขฎิ พนมยงค์ บุญทัศนกุล</p> <ul style="list-style-type: none">- คะแนนเกียรตินิยม วิชา Solo Singing (Grade 8) และ PC (Performance Certificate) จากTrinity College London <p>ผลงาน</p> <ul style="list-style-type: none">- ได้รับเหรียญทองเงิน การแข่งขัน CHOIR OLYMPIC 2004ประเทศเยอรมนี- ได้รับเหรียญทองแดง การแข่งขัน CHOIR OLYMPIC 2006 ประเทศจีน- ศิลปินรับเชิญขับร้องเพลงประกอบละครหลายสถานี รวมทั้งละครเวที- ศิลปินแสดงบนเวทีต่อหน้าพระที่นั่ง และtrainerฝึกขับร้องเพลงให้กับมหาวิทยาลัย และโรงเรียนหลายแห่ง
--	---

วัน – เวลาในการอบรม

วันเสาร์ที่ 17,24 กุมภาพันธ์ 2561 และ 3,10 มีนาคม 2561 เวลา 09.00-12.00 น.

สถานที่อบรม

ห้องแสดงดนตรี ชั้น 10 อาคารจุฬารภรณ์พิศาลศิลป์

วิธีการอบรม

ฝึกปฏิบัติจริงพร้อมแสดงผลงาน

ประโยชน์ที่จะได้รับ

1. ผู้เข้าอบรมสามารถเปล่งเสียง หายใจ และขับร้องเพลงได้อย่างถูกต้อง
2. ผู้เข้าอบรมมีความมั่นใจในการร้องเพลง และสร้างความประทับใจให้แก่ผู้รับฟังรับชมได้

การสมัครเข้ารับการอบรม

1. ลงทะเบียน Online ได้ที่ <https://goo.gl/bUud7T>
2. ชำระค่าลงทะเบียน 3,000 บาท (สามพันบาทถ้วน) โดยโอนเงินเข้าบัญชีออมทรัพย์ ธนาคารทหารไทย



จำกัด (มหาชน) สาขามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ชื่อบัญชี โครงการพัฒนาทักษะและอาชีพ

เลขที่บัญชี 069-2-62244-2

3. ส่งหลักฐานการชำระเงินมาที่ ฝ่ายบริการวิชาการและวิเทศสัมพันธ์

E-mail: ac.human.ku@gmail.com หรือ โทรสาร 0 2561 2711

หมดเขตรับสมัคร ภายในวันพุธที่ 7 กุมภาพันธ์ 2561 หรือหากเต็มแล้วจะปิดรับสมัครทันที

ค่าลงทะเบียนในการอบรม

ท่านละ 3,000 บาท

*** **หมายเหตุ** คณะมนุษยศาสตร์จะคืนเงินให้ในกรณีที่ไม่สามารถเปิดการอบรมได้เท่านั้น

ผู้ประสานงาน

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์วัฒนา อนันตผล โทรศัพท์ 02-579-5566-8 ต่อ 1336 หรือ

โทรศัพท์มือถือ 08-1208-0106 / E-mail: fhumwna@gmail.com

2. นางสาวงามชื่น หวานหอม โทรศัพท์ 02-579-5566-8 ต่อ 1216 หรือ

โทรศัพท์มือถือ 08-4771-4749 / E-mail: ac.human.ku@gmail.com

**** ดูรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ ****

<http://www.human.ku.ac.th>

หรือ

ฝ่ายบริการวิชาการ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์





กำหนดการ

หลักสูตรการเรียนร้องเพลงขั้นพื้นฐาน

17,24 กุมภาพันธ์ และ 3,10 มีนาคม 2561 เวลา 09.00 -12.00 น.

ห้องแสดงดนตรี ชั้น 10 อาคารจุฬารามณ์พิศาลศิลป์

วัน	เนื้อหา
17 กุมภาพันธ์ 2561	<ul style="list-style-type: none">➤ ฝึกหายใจเทคนิคการใช้วัยวะกล้ามเนื้อส่วนต่างๆ ในการควบคุมลมหายใจ➤ การเปล่งเสียงโน้ตสูง (HEAD TONE) กลาง (MOUTH TONE) ต่ำ (CHEST TONE) ตามตำแหน่งเสียง (REGISTER)➤ การเปล่งเสียงและการไล่เสียง (VOCALISE) เพื่อขยายช่วงเสียงด้วยสระต่างๆ➤ ร้องเพลงไทย 1 เพลง
24 กุมภาพันธ์ 2561	<ul style="list-style-type: none">➤ ทบทวนจากการเรียนครั้งที่ 1➤ ฝึกบริหารอวัยวะที่ใช้ในการเปล่งเสียง เพื่อช่วยในการพยางเสียง➤ ฝึกการควบคุมเสียงดัง-เบา (DYNAMICS) เพื่อสร้างความไพเราะในการเปล่งเสียง➤ การหายใจกับการแปรวรรคตอนของประโยคเพลง➤ ร้องเพลงสากล 1 เพลง
3 มีนาคม 2561	<ul style="list-style-type: none">➤ ทบทวนจากการเรียนครั้งที่ 1-2➤ ฝึกการเปล่งเสียง ค่ายาว คำสั้น การเอื้อน➤ ฝึกการฟังจังหวะและทำนอง➤ วิธีการฝึกซ้อมเมื่อร้องเพลงเพี้ยนหรือไม่ตรงจังหวะ➤ การถ่ายทอดความรู้สึก การสื่อความหมายและอารมณ์ในเวลาร้องเพลง และลีลาบนเวที
10 มีนาคม 2561	<ul style="list-style-type: none">➤ ทบทวนจากการเรียนครั้งที่ 1-3➤ วิธีการดูแลรักษาเสียง➤ การแสดงผลงานการร้องเพลง

หมายเหตุ คณะมนุษยศาสตร์ ไม่สามารถเปิดหลักสูตรอบรมได้ หากมีผู้สนใจน้อยกว่า 15 คน
กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม โดยมีแจ้งให้ทราบล่วงหน้า